



ГЛАВА I

ВВЕДЕНИЕ

Эта глава *Мышления и Предназначения*, намерена познакомить вас лишь с несколькими темами, рассматриваемыми в этой книге. Многие из этих предметов покажутся вам странными. Некоторые из них покажутся вам поразительными. Вы можете найти, что они все побуждают их осмысленное рассмотрение. Когда эта мысль становится близка вам, и вы осмысливаете свой путь через эту книгу, вы найдёте, что она становится всё более ясной, и, что вы находитесь в процессе развития понимания определённых фундаментальных, но, тем не менее, загадочных фактов жизни – в особенности, по отношению к себе.

Эта книга объясняет цель жизни. Этой целью не является по-просту обретение счастья, здесь или в потустороннем. Не будет ею и “спасение” чьей-то души. Настоящей целью жизни, целью, которая удовлетворит не только здравый смысл, но и рассудок, есть следующее: каждый из нас будет всё более сознателен, во всё возрастающей степени, в своём уровне сознания; то-есть, будет сознательным о природе, в природе, через, и вне природы. Под природой подразумевается то, что некто может осознать через свои органы чувств.

Эта книга также представит вас самому себе. Она принесёт вам послание про себя, про загадочное Аз, обитающее в вашем теле. Возможно, вы всегда определяли себя с, и как, своё тело; и, когда вы попытаетесь думать о себе, вы думаете о своих телесных механизмах. Силой привычки, вы говорили о своем теле как о “Я”, или о “себе”. Для вас привычно пользоваться такими выражениями, как “Когда я родился”, или “Когда я умру”, или “Я видел себя в зеркале”, или “Я отдохнул”, “Я порезался”, и так далее хотя, на самом деле, это ваше тело, о котором вы говорите. Для того, чтобы понять, чем есть вы, вам надо сначала чётко различать между вами, и

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

телом, в котором вы живёте. Тот факт, что вы употребляете выражение “моё тело” настолько же привычно, насколько вы пользуетесь ранее перечисленными, предполагает что вы, в целом, не являетесь не-подготовленными к тому, чтобы сделать это важное различие.

Вам надо знать, что вы не есть ваше тело; вам надо знать, что ваше тело не есть вы. Вы должны знать это потому, что когда вы думаете об этом, вы понимаете, что ваше тело сегодня, отличается от того, чем оно было в детстве, когда вы впервые стали осознавать его. На протяжении тех лет, которые вы прожили в своём теле, вы понимали, что оно изменяется: в своём прохождении через детство, подростковый возраст, юношество, и в своём теперешнем состоянии, оно значительно изменилось. В то же самое время, вы осознавали что, во время зрелости вашего тела, происходили постепенные изменения в вашем взгляде на мир и в вашем отношении к жизни. Но, проходя через эти изменения, вы оставались *собой*: то-есть, вы осознавали себя, как тот же самый сам, идентичный Аз, всё время. Раздумывание над этой простой правдой обязывает вас осознать, что вы определенно не есть, и не можете быть своим телом; уж скорее, что ваше тело есть физический организм, в котором вы живёте; живущий природный механизм, которым вы управляете; животное, которое вы пробуете понять, тренировать, и овладеть им.

Вы знаете, как ваше тело пришло в этот мир; но вот как *вы* пришли в этот мир, вы не знаете. Вы не пришли в него, пока не прошло некоторое время после вашего рождения; год, может несколько лет; но, об этом факте вы знаете мало, или ничего, поскольку ваша память о вашем теле началась лишь после того, как вы вошли в своё тело. Вы знаете кое-что о веществе, из которого ваше, постоянно изменяющееся тело, состоит; но что же есть то, чем являетесь *вы*, вы не знаете; пока-что, вы не осознаёте себя *как то*, что вы есть в вашем теле. Вы знаете то имя, под которым ваше тело отличается от тел других; и это есть то, о чём вы научились думать, как о *вашем* имени. Что является важным, есть то, что вы должны знать, чем вы являетесь не как личность, но чем вы являетесь, как индивидуум – сознательный *о*

ВВЕДЕНИЕ

себе, но, ещё, не сознательный *как* сам, неразделённая идентичность. Вы знаете что ваше тело живёт, и вы совершенно резонно ожидаете, что оно умрёт; поскольку это является фактом, что живущее человеческое тело со временем умирает. Ваше тело имело начало, и оно будет иметь свой конец; и с самого начала до конца, оно является подчинённым законам мира феноменов, изменений, и времени. *Вы*, однако, не являетесь, в той же самой манере, подчинённым тем же законам, которые влияют на ваше тело. Хотя ваше тело изменяет материал, из которого оно состоит, чаще, чем вы меняете одежду, в которую вы его одеваете, ваша тождественность не изменяется. Вы навсегда всё тот же *вы*.

Раздумывая над этими правдами, вы найдёте что, несмотря на то, насколько вы можете пробовать, вы не можете подумать что вам самим когда-либо придёт конец, или что вам самому когда-либо было начало. Это потому, что ваша идентичность есть без-начальная и без-конечная; настоящий Аз, Сам, которого вы чувствуете, есть бессмертным и не-изменяемым, навсегда вне досягаемости феноменов изменения, времени, и смерти. Но чем же есть эта загадочная идентичность, вы не знаете.

Когда вы спрашиваете себя:” Что знаю я, что я есть?”, присутствие вашей идентичности, со временем, заставит вас ответить в подобной манере:” Чтобы ни было то чем Я есть, Я, по крайней мере, знаю что Я есть сознателен; Я, по крайней мере, осознаю что Я сознателен”. Опираясь на этот факт, вы можете сказать:” Поэтому, Я осознаю, что Я есть. Более того, Я осознаю, что Я есть Я; и что Я не есть кто-то другой. Я осознаю, что эта идентичность, которую Я осознаю – это отчётливое Я и Себя, которые я так ясно чувствую – не изменяются на протяжении моей жизни, хотя, всё остальное, о чём я сознателен, кажется в постоянном состоянии изменений”. Исходя из этого, вы можете сказать: “ Я пока что не знаю, что есть это загадочное, неизменное Я; но Я осознаю, что в этом человеческом теле, которое я ощущаю во время бодрствования, находится нечто сознательное; нечто, что чувствует, желает, и мыслит, но, не меняется; нечто сознательное, повелевающее и толкающее тело

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

на действие, но, очевидно, не есть телом. Несомненно, это сознательное нечто, чем бы оно ни было, является мной”.

Таким образом, путем мышления, вы приходите к пониманию себя не как тело, имеющее имя и определённые отличительные черты но, как сознательный сам в этом теле. Сознательный сам, в этой книге, назван *делатель-в-теле*. Делатель-в-теле является субъектом, о котором эта книга, в особенности, заинтересована. Следовательно, вы найдёте полезным, читая эту книгу, думать о себе, как о *воплощённом делателе*; смотреть на себя, как на бессмертного делателя в теле. Когда вы освоите мышление о себе, как о делателе в своём теле, вы предпримете важный шаг к пониманию тайны себя и других.

Вы осведомлены о своём теле, и обо всём другом, что есть от природы, с помощью органов чувств. Вы можете функционировать в физическом мире только при помощи телесных чувств. Вы функционируете мышлением. Ваше мышления побуждается вашим ощущением и вашим желанием. Ваше чувство, желание, и мышление неизменно проявляются в действиях тела; физическая активность есть не более чем выражение, воплощение вашей внутренней деятельности. Ваше тело, с его чувствами, является инструментом, механизмом, приводимое в движение вашим ощущением и желанием; оно есть ваша индивидуальная машина для природы.

Ваши чувства есть живые существа; невидимые единицы природы-вещества; они пускают в ход силы, пронизывающие всю структуру вашего тела; они есть сущности которые, хотя и не-интеллигентны, но сознательны *как* свои функции. Ваши чувства служат центрами, передатчиками впечатлений между объектами природы и человеческой машиной, управляемой вами. Чувства – это послы природы к вашему двору. Ваше тело и его чувства не имеют никакой силы функционировать самостоятельно; не более, чем перчатка, через которую вы можете чувствовать и действовать. Скорее, этой властью являетесь вы, оператор, сознательный сам, воплощённый делатель.

Без вас, делателя, эта машина не может достичь ничего. Непроизвольная деятельность вашего тела – работа по построению, поддержке, восстановлению тканей, и

ВВЕДЕНИЕ

так далее – проводится автоматически индивидуальной дышащей машиной, как её функции для и по отношению к великой машине изменений природы. Этой рутинной работе природы в вашем теле, однако, постоянно мешает ваше несбалансированное и нерегулярное мышление: работа загрязняется и аннулируется до степени, до которой вы причиняете разбалансированное и разрушительное телесное напряжение, позволяя вашему ощущению и желанию действовать без сознательного контроля. Поэтому, для того чтобы природа смогла восстановить вашу машину, без вмешательства ваших мыслей и эмоций, предусмотрено что, периодически, вы можете отойти от тела; природа в вашем теле позволяет связям, держащим вас и чувства вместе, иногда расслабиться, частично или полностью. Это расслабление и отход от чувств есть сон.

Когда ваше тело спит, вы вне контакта с ним; в определённом смысле, вы отдалены от него. Но, каждый раз когда вы пробуждаете своё тело, вы немедленно осознаёте себя, как тот же самый “Аз”, коим вы были до того, как вы оставили своё спящее тело. Ваше тело, бодрствующее или спящее, никогда ничего не осознаёт. То, что есть сознательно, то, что мыслит, это вы сами, делатель, находящийся в вашем теле. Это становится очевидным, когда вы вдумаетесь, что, даже если вы мыслите во время сна, когда вы пробуждаете свои телесные чувства, вы не помните что вы думали.

Сон есть либо глубокий, либо сновидения. Глубокий сон есть состояние, в котором вы уходите в себя, в котором вы вне контакта с чувствами; это состояние, в котором чувства перестали функционировать, как результат отключения от силы, благодаря которой они функционируют, этой силой будучи вы, делатель. Сновидение же есть состояние частичного отчуждения; состояние, в котором ваши чувства отвёрнуты от внешних объектов природы, для функции внутри природы, действуя по отношению предметов объектов, воспринятых во время бодрствования. Когда, после периода глубокого сна, вы возвращаетесь в своё тело, вы немедленно пробуждаете чувства и начинаете опять функционировать посредством их, как интеллигентный оператор вашей машины,

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

постоянно мыслящий, говорящий, и действующий, как ощущение-и-желание, которым вы являетесь. По пожизненной привычке, вы немедленно отождествляете себя как и со своим телом: “Я спал”, скажете вы, “А теперь, Я проснулся”.

Но, в вашем теле, поочередно бодрствующем и спящем день за днём; через жизнь и смерть, через состояния после смерти; и, через жизнь за жизнью, через все ваши жизни – ваша идентичность и ваше ощущение идентичности остаётся постоянным. Ваша идентичность это очень реальная вещь, которая всегда присутствует с вами; однако же, это таинство, которое интеллект не может понять. Хотя она не может быть постигнута чувствами, вы, тем не менее, сознательны о её присутствии. Вы осознаёте её как ощущение; вы имеете ощущение идентичности; вы *чувствуете*, без вопросов и рационализирования, что вы есть особый, идентичный сам, сохраняющийся через жизнь.

Это ощущение присутствия вашей идентичности настолько определённо, что вы и подумать не можете, что *вы* в вашем теле, когда-либо могли быть чем-то другим, кроме самого себя; вы знаете, что вы всегда тот же самый вы, непрерывный *сам*, тот же делатель. Когда вы укладываете своё тело ко сну и отдыху, вы и подумать не можете, что ваша идентичности придёт конец после того, как вы расслабите вашу хватку над вашим телом и отпустите его; вы полностью предполагаете что, когда вы снова станете сознательным в своем теле, и начнёте новый трудовой день в нём, вы и далее будете тот же самый вы, тот же самый *сам*, тот же самый делатель.

Как со сном, так и со смертью. Смерть не что иное, как продолжительный сон, временный отход от человеческого мира. Если, на момент смерти, вы осознаёте своё ощущение Аз-есмы, своего Себя, вы, в то же самое время, будете осознавать, что длительный сон смерти повлияет на непрерывность вашей идентичности не более, чем ваш ночной сон влияет на неё. Вы будете ощущать, что через неизведанное будущее, Вы будете продолжаться так-же, как Вы продолжались, день за днём, через жизнь, которая только что закончилась. Этот сам, этот вы, сознательный через вашу теперешнюю жизнь,

ВВЕДЕНИЕ

есть тот же самый сам, тот же самый вы, который был также сознателен в своей ежедневной продолжительности, через все предыдущие жизни.

Хотя ваше длительное прошлое является тайной для вас теперь, ваши предыдущие жизни на земле есть чудо не большее, чем жизнь теперешняя. Каждое утро присутствует тайна возврата в ваше спящее тело из вы-не-знаете-откуда, проникновения в ваше тело вы-не-знаете-как, опять становясь сознательным об этом мире рождения, смерти, и времени. Но это проходило так часто, длительное время было настолько натуральным, что это не является тайной; это повседневное происшествие. Однако, по сути, это ничем не отличается от процедуры, через которую вы проходите когда, в начале каждого ре-существования, вы входите в новое тело, сформированное для вас природой, как ваше новое жилище в миру, новая маска личности.

Личность это персона, маска, через которую актёр, делатель, говорит. Таким образом, она больше, чем просто тело. Чтобы стать личностью, человеческое тело должно быть пробуждено присутствием в нём делателя. В постоянно меняющейся драме жизни, делатель принимает и возлагает личность; через неё, он действует, говорит, и играет свою роль. Как личность, делатель думает о себе, как о личности; то-есть, участник маскарада думает о себе, как о роли им играемой, и забывает о себе, как о сознательном, бессмертном себе в этой маске.

Необходимо понимать ре-существование и предназначение, или будет невозможно объяснить различия в человеческих нравах и характерах. Предполагать, что неравенство в рождении и положении, богатстве и бедности, здоровье и болезни, являются результатом случая или шанса, это оскорбление порядку и справедливости. Более того, приписывать интеллигентность, гений, изобретательность, одарённость, способности, силы, достоинства; или же, невежество, неумение, слабость, лень, порок, и величие, или малость характера в них, как происходящие из физической наследственности, является противоречием здравому смыслу и благоразумию. Наследственность имеет дело с телом; характер создаётся чьим-то мышлением. Закон

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

и справедливость действительно управляют этим миром рождения и смерти, иначе он бы не смог продолжать свой курс; закон и справедливость преобладают в человеческих делах. Но, последствие не всегда немедленно следует причине. Жатва не следует сразу после посева. Так-же, результаты действия или мысли, могут проявиться лишь после длительного промежуточного периода. Мы можем видеть, что происходит между мыслью, действием, и их результатами, не более, чем что мы можем видеть происходящим в земле, в период между посевом и жатвой; но каждый Сам в человеческом теле создаёт свои собственные законы и предназначение путём того, что он мыслит, и что он делает, хотя он и может не быть сознателен об этом, когда он предписывает закон; и он не знает, когда же предписание будет выполнено, как предназначение – в теперешней, или будущей жизни на земле.

По сути, день и жизнь есть то-же самое; они являются повторяющимися периодами продолжающихся существований, в которых делатель вырабатывает своё предназначение, и погашает свой человеческий счёт с жизнью. Ночь и смерть тоже очень даже похожи; когда вы покидаете своё тело, чтобы дать ему отдохнуть и выспаться, вы проходите через познание, очень похожее на то, через которое вы проходите, когда вы оставляете тело во время смерти. Тем более, ваши ночные сновидения можно сопоставить с состояниями после смерти, через которые вы регулярно проходите: обое являются фазами субъективных действий делателя; в обоих, вы заново проживаете ваши мысли и действия во время бодрствования, в то время как ваши чувства всё ещё функционируют в природе, в её внутренних состояниях. Ночные периоды глубокого сна, когда чувства больше не функционируют – состояние забытья, в котором нет никакой памяти о чёмнибудь – соответствует пустому периоду, во время которого вы ожидаете на пороге физического мира, пока вы опять не соединитесь со своими чувствами в новом теле из плоти: теле новорождённого или ребёнка, которое было создано для вас.

Когда вы начинаете новую жизнь, вы сознательны, но как в тумане. Вы чувствуете, что вы есть отличительное

ВВЕДЕНИЕ

и определённое нечто. Это ощущение Аз-а, или себя, неверное есть единственной реальной вещью, которую вы осознаете, на протяжении длительного времени. Всё остальное лишь тайна. На протяжении некоторого времени, вы смущены, даже страдаете, из-за вашего чуждого нового тела и непривычного окружения. Но вы учитесь как управлять вашим телом, как пользоваться его чувствами, и постепенно развиваете тенденцию идентифицировать Себя с ним. Более того, другие люди натаскивают вас верить, что ваше тело и есть Вы; вас заставляют почувствовать что вы есть это тело.

Соответственно, когда вы всё больше и больше подпадаете под контроль телесных чувств, вы становитесь менее и менее сознательным, что вы есть что-то отличное от тела, которое вы занимаете. Вырастая из детства, вы потеряете практически все, что не является ощутимым, или постигаемым в терминах чувств; вы будете в мысленном заключении в физическом мире, сознательным только о феноменах, о иллюзии. При таких обстоятельствах вы, по необходимости, станете пожизненной загадкой для самого себя.

Большой загадкой является ваш настоящий Сам – тот возвышенный Сам, который не присутствует в вашем теле; не в, или от сего, мира рождения и смерти; но тот, который сознательно бессмертен во все-проникающей Сфере Постоянства, который присутствует в вас через все ваши жизни, через все ваши интерлюдии сна и смерти.

Пожизненный поиск человеком чего-то, что его удовлетворит есть, в реальности, поиск своего настоящего Себя; идентичности, Себя, и Аз-а, о которых каждый тускло сознателен, осознает, и желает познать. Таким образом, настоящий Сам должен быть определен, как Само-знание, настоящая, хотя и непознанная, цель человеческого поиска. Постоянство, перфекционизм, и завершение есть то, к чему стремятся, но никогда не находят, в человеческих отношениях и усилиях. Далее, настоящий Сам есть все-присутствующий советчик и судья, звучащий в сердце, как совесть и долг, как правота и причина, как закон и справедливость – без которых, человек был бы не более чем животным.

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

Такой Сам существует. Оно есть одним из *Триединых Себя*, так называемое в этой книге, потому что оно есть неразделимая часть *индивидуальной* троицы: слагаемое знающего, слагаемое мыслителя, и слагаемой делателя. Лишь только слагаемое делателя может войти в животное тело, и сделать это тело человеком. Эта воплощенная часть и есть то, что здесь называется делатель-в-теле. В каждом человеческом существе, воплощенный делатель есть неразделимой частью его собственного Триединого Себя, которое есть отличительным элементом среди других Триединых Себя. Мыслитель и знающий слагаемые каждого Триединого Себя находятся в Вечном, в Сфере Постоянства, которая проникает через этот наш человеческий мир рождения, смерти, и времени. Делатель-в-теле контролируется чувствами и телом; поэтому, оно не способно осознавать реальность вечно-присутствующих мыслителя и познателя, как слагаемых Триединого Себя. Ему их не хватает; предметы чувств ослепляют его, спирали плоти держат его. Оно не видит вне предметных форм; оно боится освободить себя из колец плоти, и отделиться от них. Когда же воплощенный делатель подтвердит себя желающим и готовым развеять очарование чувственных иллюзий, его мыслитель и познатель всегда готовы дать ему Свет на пути к Само-знанию. Но воплощенный деятель, в своем поиске знающего и мыслителя, ищет в заблуждении. Идентичность, или настоящий Сам, всегда была тайной для мыслящих человеческих существ в каждой цивилизации.

Платон, наверное, наиболее прославленный и представительный из всех философов Греции, пользовался следующим правилом для последователей его школы философии, в Академии: “Познай себя”, *gnothi seauton*. Его труды показывают, что он имел понимание настоящего Себя, хотя ни одно из слов, которыми он пользовался, было соотнесено в английский чемнибудь более адекватным, чем “душа”. Платон использовал метод исследования посвященный поиску настоящего Себя. Огромный артистизм присутствует в его характерах, в его драматических эффектах. Его диалектический метод прост и проникновенен. Читатель с ленивым умом, который предпочитает развлечение учебе, скорее

ВВЕДЕНИЕ

всего найдёт Платона занудным. Очевидно, что его диалектический метод был для развития ума, для развития способности следовать курс логического размышления, не забывая вопросы и ответы в диалоге; иначе, невозможно составить мнение, достигнутое в дискуссии. Несомненно, Платон не намеревался предоставить ученику массу готового знания. Более вероятно, что он намеревался дисциплинировать разум в мышлении таким образом, что кто-нибудь, используя лишь своё мышление, стал бы просвещённым и понимающим рассматриваемый вопрос. Этот метод Сократа является диалектической системой интеллигентных вопросов и ответов, которые, если её следовать, наверное поможет кому-то научиться как мыслить; и, в обучении разума, как мыслить с толком, Платон, наверное, сделал больше, чем любой другой из наставников. Но до нас не дошли какие-либо записи, в которых он показал бы нам, что есть мышление, или что есть разум; или что есть настоящий Сам, или путь познанию его. Некто должен продолжить поиск.

Древнее учение Индии суммируется в одном загадочном изречении: “то есть ты” (*tat tvam asi*). Учение, однако, не определяет что есть “то” или что есть “ты”; или, каким способом “то” и “ты” соотносятся, или как они должны быть определены. Однако, если эти слова должны иметь смысл, они должны быть объяснены в понятных терминах.

Сутью всех Индийских философий – если взять обобщенный взгляд на главные школы – покажется то, что в человеке есть нечто бессмертное, что всегда есть и было индивидуальной частью сложного, или универсального чего-то настолько же, насколько капля морской воды есть частью океана, или искра есть единой с пламенем, из которого она произошла и в котором существует; и, далее, что это индивидуальное нечто, этот воплощённый делатель – или, как оно названо в основных школах, *атман*, или *пуруша* – есть отделено от этого универсального чего-то лишь вуалью иллюзии чувств, мая, которая заставляет делателя в человеке думать о себе, как об отдельном и индивидуальном; в то время как учителя объявляют, что индивидуальности нету в отделении от великого универсального чего-то,

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

называемого Брахман. В дальнейшем, учение говорит, что воплощённые фрагменты универсального Брахмана все-едино подлежащие человеческому существованию и соответствующему страданию, не осознают свою предполагаемую идентичность с универсальным Брахманом; прикованы к колесу жизни и смертей и ре-воплощений в природу, пока, после длинных веков, все фрагменты постепенно не ре-объединятся в универсальном Брахмане. Однако причина, необходимость, или желание Брахмана проходить через эти трудные и болезненные процедуры, как фрагменты или капли, не объясняется. Также, не показано как, предположительно идеальный универсальный Брахман, получает из этого пользу; или как какие-либо из его фрагментов получают пользу; или как это идёт на пользу природе. В целом, всё человеческое существование покажется бесполезным суровым испытанием без цели или основания.

Тем не менее, упоминается путь, по которому соответственно квалифицированный индивидуум, ищущий “изоляции” или “освобождения” от присутствующей мышленной зависимости от природы, может, с героическим усилием, отойти от массовой, или природной иллюзии, и продолжить общий отрыв от природы. Сказано, что свобода может быть достигнута через практику йоги; поскольку сказано, что через йогу, мышление может быть настолько дисциплинировано, что *атман*, или *пуруша* – воплощенный делатель – научится как подавить, или уничтожить свои ощущения и желания, и развеять свои чувственные иллюзии, в которых его мышление было так долго запутано; таким образом, освободившись от необходимости дальнейших существований как человек, оно, в конце концов, воссоединяется с универсальным Брахманом.

Во всём этом есть следы правды и, таким образом, много положительного. Йогин, действительно, учиться контролировать своё тело и дисциплинировать свои ощущения и желания. Он может научиться контролировать свои чувства до такой степени когда он может, по желанию, осознать состояния материи, которые есть внутренними по отношению к тем, которые в норме воспринимаются не тренированными человеческими

ВВЕДЕНИЕ

чувствами и, таким образом, может получить доступ и познакомиться с такими состояниями природы, которые есть тайной для большинства человеческих существ. Он, также, может достигнуть высокий уровень контроля над некоторыми силами природы. В целом, всё это выделяет такого индивидуума из общей массы недисциплинированных делателей. Однако, хотя система йоги намеревается “освободить”, или “изолировать” воплощённое себя от иллюзии чувств, становится ясным что она, на самом деле, никогда не ведёт кого-нибудь за пределы ограничений природы. Причиной этому, по – просту, есть недоразумение по отношению к разуму.

Разум, который тренируется йогой, есть разум чувств, интеллект. Это есть тот специализированный инструмент делателя который, далее, будет описан на следующих страницах, как разум тела, здесь отличаемый от двух других разумов, прежде не различаемых: разумов ощущения и желания делателя. Разум тела есть единственным способом, посредством которого воплощённый делатель может функционировать через свои чувства. Функционирование разума тела ограничено строго к чувствам и, таким образом, строго к природе. Посредством его, человек осознаёт вселенную в её аспекте феноменов: мире времени, иллюзий. Таким образом, хотя ученик и оттачивает свой интеллект, в то же самое время, очевидно, что он всё ещё зависит от своих чувств, всё ещё вовлечён в природу, и не освобождён от необходимости продолжающихся ре-существований в человеческих телах. Короче говоря, несмотря на то, насколько сведущим оператором своей телесной машины может быть делатель, оно не может освободить, или изолировать себя от природы, не может приобрести знание себя, или о своём настоящем Себе, мысля лишь своим разумом тела, поскольку эти темы никогда не являются загадками для интеллекта, и могут быть поняты через правильно координированную функцию тела разума с разумами ощущения и желания.

Разумы ощущения и желания не кажутся взятыми под расчёт в Восточных системах мышления. Подтверждение этому может быть найдено в четырёх книгах *Афоризмов Йоги*, Патанджали. Патанджали, наверное, является

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

самым просвещённым и представительным из всех Индийских философов. Его труды бездонны. Однако, кажется вероятным, что его настоящее учение было либо потеряно, либо содержалось в секрете; поскольку, его деликатно проницательные сутры кажутся срывающимися, или делающими невозможным, саму цель, корой они, по видимости, предназначены. Как такой парадокс смог просуществовать, без вопросов, на протяжении столетий, можно объяснить лишь в свете того, что представлено в этой, и последующих главах в отношении ощущения и желания в человеке.

Эти Восточные учения, подобно другим философиям, занимаются загадкой сознательного себя в человеческом теле, и загадкой отношения между этим Самим и его телом, природой, и вселенной в целом. Но индийские учителя не показывают что они знали, чем это сознательное себя – атман, пуруша, воплощённый делатель – есть, как нечто, отдельное от природы: не делается никакое чёткое определение между делателем-в-теле, и телом, которое есть от природы. Провал в показе, или видении такого различия, повидимому, обязан универсальному недоразумению, или непониманию, ощущения и желания. Поэтому, становится необходимым, чтобы ощущение и желание были, теперь, объяснены.

Рассмотрение ощущения и желания приносит один из наиболее важных и далеко охватывающих предметов, представленных в этой книге. Его важность и ценность не может быть переоценена. Понимание и употребление ощущения и желания, может означать поворотную точку в прогрессе индивидуума и человечества; оно может освободить делателей от фальшивого мышления, фальшивых верований, фальшивых целей, которыми они продолжали держать себя в темноте. Оно опровергает фальшивое убеждение, которое было так слепо принято; убеждение, которое было, на теперь, настолько глубоко укоренено в мышлении человеческих существ что, очевидно, никто даже не помышлял сомневаться в нём.

Вот это убеждение: каждого учили верить, что есть пять телесных чувств, и что ощущение есть одним из чувств. Чувства, как показано в этой книге, есть частицы природы, элементарные существа, сознательные *как* их функции, но

ВВЕДЕНИЕ

не-интеллигентные. Есть только четыре чувства: зрение, слух, вкус, и запах; и для каждого, есть специальный орган; но для ощущения, специального органа нету, поскольку ощущение – хотя оно и ощущает через всё тело – не есть от тела, и не от природы. Оно есть одним из двух аспектов делателя. Животные тоже обладают ощущением и желанием, но животные есть всего лишь модификация от человека, как будет далее объяснено.

То же самое должно быть сказано и о желании, другом аспекте делателя. Ощущение и желание всегда должны быть рассмотрены вместе, поскольку они неразделимы; одно не может существовать без другого; они подобны двум полюсам электрического тока, двум сторонам одной монеты. Поэтому, эта книга использует сложносочинённый термин: *ощущение-и-желание*.

Ощущение-и-желание делателя есть той интеллигентной силой, которая движет природу и чувства. Она находится внутри все-присутствующей творческой энергии; без неё, вся жизнь исчезла бы. Ощущения-и-желания есть безначальное и бесконечное творчество, которым все вещи воспринимаются, зарождаются, формируются, приводятся в бытие, и контролируются, будь это через агенство делателей в человеческих телах, или через тех, кто есть Правительством миров, или через великие Интеллигенции. Ощущение-и-желание есть во всей интеллигентной деятельности.

В человеческом теле, ощущение-и-желание есть та сознательная сила, которая приводит в движение индивидуальную природную машину. Ни одно из четырёх чувств – чувствует. Ощущение, пассивный аспект делателя, есть то в теле, что чувствует, что ощущает тело и впечатления, которые передаются телу четырьмя чувствами, как ощущения. Далее, оно может, в различных степенях, воспринимать вне-чувственные впечатления: настроение, обстановку, и предвидение; оно может чувствовать что есть правильное и что – неверное, и оно может чувствовать предупреждения совести. Желание, активный аспект, это активная сила, побуждающая тело для достижений целей делателя. Делатель функционирует одновременно в обоих аспектах: таким образом, каждое

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

желание возникает из ощущения, и каждое ощущение ведёт к возникновению желания.

Вы предпримете важный шаг на пути к познанию сознательного себя в теле, когда вы начнёте думать о себе, как о интеллигентном ощущении, присутствующем в вашей произвольной нервной системе, отличное от тела, которое вы чувствуете и, одновременно, как о сознательной силе желания, вздымающейся через вашу кровь, кровью, однако, не будучи. Ощущение-и-желание должно синтезировать четыре чувства. Понимание места и функции ощущения-и-желания – это та точка отхода от верований которые, на протяжении веков, заставляли делателей верить, что они всего лишь обыкновенные смертные. С этим пониманием ощущения-и-желания в человеке, рассмотрение философии Индии теперь может быть продолжено с новой оценкой.

Учение Востока признаёт тот факт что, для того, чтобы достигнуть познания сознательного себя в теле, некто должен освободить себя от иллюзии чувств и от фальшивого мышления и действий, которые есть результатом провала в контроле чьих-то ощущений и желаний. Но, оно не выходит за пределы универсального неправильного представления от том, что ощущение есть одним из телесных чувств. Даже наоборот, учителя утверждают что осязание, или ощущение, есть пятым чувством; что желание тоже есть от тела; и что, как ощущение, так и желание, есть природными качествами тела. Согласно этой гипотезе, аргументируется, что *пуруша*, или *атман* – воплощённый делатель, ощущение-и-желание – должен полностью подавить ощущение и должен полностью разрушить, выжечь желание.

В свете того, что было здесь показано по отношению к ощущению-и-желанию, может показаться, что учение Востока советует нечто невозможное. Неуничтожимый бессмертный сам в теле, не может разрушить самого себя. Если бы и было возможно для человеческого тела продолжать существовать без ощущения-и-желания, тело стало бы не более чем бесчувственным дышащим механизмом.

ВВЕДЕНИЕ

Вне ихнего непонимания ощущения-и-желания, Индийские учителя не наводят никакого доказательства, что они имели знание или понимание Триединого Себя. В необъяснённом выражении: “ты есть то”, должен быть сделан вывод, что “ты”, о котором говорится, есть атман, пуруша – индивидуальный воплощённый сам; и что “то”, с которым этот “ты” идентифицируется, есть универсальный сам, Брахман. Не делается никакого различия между делателем и его телом; более того, присутствует соответствующее отсутствие различия между универсальным Брахманом и универсальной природой. Благодаря доктрине универсального Брахмана, как источника и конца для всех воплощённых индивидуальных себя, несказанные миллионы делателей содержались в неведении о своих настоящих Самих; и, более того, приходилось полагаться на, даже стремиться, к потере, в универсальном Брахмане, того, что есть самой драгоценной вещью, которую кто-то может иметь – чей-то настоящая идентичности, чьего-то индивидуального великого Себя, среди других индивидуальных, бессмертных Самих.

Хотя чётко видно, что Восточная философия имеет тенденцию держать делателя привязанным к природе, и в неведении о своём настоящем Себе, кажется беспричинным и непохожим, что эти учения могли быть зачаты в невежестве; что они могли быть увековечены с намерением удержания людей от правды и, таким образом, в подчинении. Пожалуй, очень вероятно что существующие формы, как бы стары они не были, есть всего лишь рудиментарными остатками намного более древней системы, которая снизошла от цивилизации исчезнувшей и почти забытой, учения, которое могло быть воистину просвещающим; которое, предположительно, распознавало ощущение-и-желание как бессмертного делателя-в-теле; которое показывало делателю путь к познанию своего настоящего Себя. Общие черты существующих форм предполагают такую возможность; и что, на протяжении столетий, подлинное учение незаметно уступило доктрине универсального Брахмана и парадоксальным доктринам, которые отнесутся к бессмертному ощущению-и-желанию, как к чему-то спорному. Существует не совсем скрытое сокровище:

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

Бхагават Гита, самый ценный из драгоценных камней Индии. Это неоценимая жемчужина Индии. Правды, переданные Кришной Арджуне, величественны, прекрасны, и вечны. Но отдалённый исторический период, в котором эта драма происходит и действует, древние Ведические доктрины, в которых правды завуалированы и окутаны, делают очень тяжёлым понять что-же являют собой персонажи Кришны и Арджуны; как они соотносятся между собой; какую функцию они выполняют по отношению друг к другу в, и вне, тела. Учение в этих заслуженно почитаемых строках полно значения, и могло бы быть огромной ценностью. Но оно настолько смешано с, и затемнено, архаической теологией и священными доктринами, что его важность почти полностью спрятана, и его настоящая ценность соответственно снижена.

Благодаря общему отсутствию ясности в Восточной философии и факту, что она кажется противоречащей самой себе, как руководство к познанию себя в теле и чьего-то настоящего Себя, древнее учение Индии представляется сомнительным и ненадёжным. Некто возвращается на Запад.

По-отношению к Христианству: подлинные происхождения и история христианства неясны. Обширная литература развилась из столетий усилий объяснить, чем же это учение есть, или чем оно первоначально предназначались быть. С самых ранних времён было множество обучения доктрине; но никакие письмены не снизошло, чтобы показать, что же фактически оно учило и предполагало изначально.

Притчи и выражения в *Евангелиях* несут свидетельство величия, простоты, и правды. Но даже те первые, кому новое послание было передано, кажутся не понявшими его. Книги ясны и не намерены вводить в заблуждение; но, в то-же самое время, они утверждают что, для избранных, есть внутреннее значение; секретное учение, предназначенное не для каждого, но для тех “кто будет верить “. Конечно, книги полны тайн; должно предположить что они скрывают учение, предназначенное лишь нескольким посвящённым. Отец, Сын, и Святой Дух – вот эти тайны. Тайнами, также, есть Непорочное

ВВЕДЕНИЕ

Зачатие, и рождение и жизнь Иисуса Христа; также, его распятие, смерть, и воскрешение. Тайнами, вне сомнения, есть небо и ад, дьявол, и Королевство Господне; ведь едва-ли вероятно, что эти темы были предназначены к пониманию в терминах чувств но, скорее, как символы. Более того, сквозь книги присутствуют термины и фразы, которые очевидно не должны приниматься слишком дословно; но, скорее, в мистическом смысле; и другие, которые, вне сомнения, имели бы значимость лишь для избранных групп. Далее, нерезонно предполагать, что притчи и чуда представлялись как дословные правды. Тайны повсюду – но тайны, нигде не раскрытые. Что-же со всей этой таинственностью?

Очень очевидной целью *Евангелий* есть обучение понимать и жить по внутренней жизни; внутренней жизни, которая регенерирует человеческое тело и, таким образом, победит смерть, восстанавливая физическое тело для жизни вечной, состояния, из которого оно выпало – “первородный грех” будучи этим падением. Когда-то, наверное была определённая система указаний, ясных и чётких, о том, как некто мог жить такой внутренней жизнью; как некто мог, так действуя, прийти к познанию своего настоящего Себя. О существовании такого секретного учения намекают ранние Христианские письма со сносками на секреты и таинства. Более того, кажется очевидным, что притчи есть аллегории, сравнения: обыденные истории и фигурные выражения, служащие средствами передачи не только простых моральных примеров и этических нравоучений но, также, определённых внутренних, вечных правд, как часть чёткой системы наставлений. Однако, *Евангелия*, в форме существующей теперь, не достают согласованности, необходимой для формулирования этой системы; то, что дошло до нас, не является достаточным. По отношению же к тайнам, в которых эти учения, якобы, были утаены, никакого известного ключа или кода не было дано нам, для того чтобы мы могли отомкнуть и объяснить их.

Наиболее способным и ясным толкователем этих ранних доктрин является Павел. Слова, которыми он пользовался, были предназначены сделать смысл того, о чём он говорил, ясным для тех, кому они предназначались;

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

однако теперь, его письма должны быть истолкованы в современной терминологии. “Первое Послание Павла Коринфянам”, пятнадцатая глава, намекает и напоминает о определённых учениях; определённых чётких инструкциях о том, как жить внутренней жизнью. Но можно лишь предположить, что эти учения либо не были вверены писаному слову – что кажется понятным – либо были потеряны, или же упущены из писем, дошедших до нас. В любом случае, “Путь” показан не был.

Почему же эти правды преподнесены в форме загадок? Причиной может быть то, что законы того периода запрещали распространение новых доктрин. Обращение странного учения или доктрины могла быть наказуемо смертью. Ведь действительно, легенда говорит, что Иисус понёс смерть через распятие за своё учение правды, Пути, и жизни.

Но сегодня, как говорят, существует свобода речи: некто может, без страха смерти, выразить свои убеждения о тайнах жизни. То, что некто думает, или знает, о составе и функции человеческого тела, и о сознательном себе, в нём обитающем, правда, или точки зрения, которые некто может иметь на соотношение между воплощённым Самим и настоящим Самим, или каким путём приблизиться к познанию – это всё не должно прятаться, сегодня, в словах тайны, нуждающихся в ключе, или коде, что бы их понять. В современное время, всяческие “намёки”, “уловки”, все “секреты” и “посвящения”, в специальном таинственном языке, должны быть лишь свидетельством невежества, эгоизма, или низкопробного торгашества.

Независимо от ошибок, расколов, и сектантства; независимо от великого разнообразия толкований его мистических доктрин, христианство распространилось во все части мира. Возможно, более чем любая другая вера, его учения помогли изменить мир. Должны же быть правды в этих учениях если, насколько бы они не были спрятаны, на протяжении двух тысяч лет они Человечность в человеческие сердца, и пробуждали в них человечность.

Вечно существующие правды прирождённы человечеству, человечеству, которое является всеобщим

ВВЕДЕНИЕ

числом делателей в человеческих телах. Эти правды не могут быть подавлены, или полностью забыты. В любом веке, в любой философии или вере, правды появляться, и появляться опять, как я бы ни была их изменчивая форма.

Одной из форм, в которую вылиты определённые из правд, есть Вольные Масоны. Орден Масонов настолько же стар, как сама человеческая раса. Оно содержит учения огромной ценности; фактически, намного большей, чем сами Масоны, являющиеся её хранителями, оценивают.

Этот орден сберёг древние частички бесценной информации, относящейся к построению вечно существующего тела для того, кто стал осознанно бессмертным. Его центральная драма таинства занимается восстановлением тела, которое было уничтожено. Это очень важно. Храм – это символ человеческого тела, которое человек должен отстроить, регенерировать, в новое физическое тело, которое станет вечным, вечно существующим; тело, которое станет соответствующим жильём для тогда осознанно бессмертного делателя. “Слово”, которое “утеряно”, есть делатель, затерянный в своём человеческом теле – руине однажды величественного храма; но который найдёт себя, когда тело регенерируется, и делатель примет над ним контроль. Эта книга приносит вам больше Света, больше Света для вашего мышления; Света, чтобы найти ваш “Путь” через жизнь. Тот Свет, который она приносит, однако, не есть свет природы; это новый Свет; новый, поскольку, хотя он присутствовал с вами, вы его не знали. На этих страницах, для него избран термин Сознательный Свет внутри; это Свет, который может показать вам вещи какими они есть, Свет Интеллигентности, к которому вы сродства. Именно из-за присутствия этого Света, вы можете мыслить при создании мыслей; мыслей, которые привяжут вас к объектам природы, или освободят вас от объектов природы, смотря как вы решите и повелите. Настоящее мышление это непоколебимое удержание и фокусирование Сознательного Света внутри, на предмете вашего мышления. Вашим мышлением вы создаёте ваше предназначение. Правильное мышление есть путь к познанию самого себя. То, что может показать вам путь,

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

и вести вас по этому пути, есть Свет Интеллигентности, Сознательный Свет внутри. В дальнейших частях, будет сказано, как этот Свет должен использоваться для того, чтобы иметь больше Света.

Эта книга показывает, что мысли – это реальные создания, реальные существа. Единственно реальные вещи, которые человек создаёт, есть его мысли. Эта книга описывает мысленный процесс, который создаёт мысли; и что многие мысли существуют дольше, чем тело или мозг, через которые они были созданы. Она показывает, что мысли, мыслимые человеком, это потенциалы, чертежи, разработки, модели, из которых он строит осязаемые, материальные вещи, с помощью которых он изменил лицо природы, и создал то, что называется его способом жизни и его цивилизацией. Мысли – это идеи, формы, из которых, и на которых, цивилизации строятся, поддерживаются, и уничтожаются. Эта книга объясняет, как незримые мысли человека воплощаются в актах и событиях его индивидуальной и коллективной жизни, создавая его предназначение чрез жизнь за жизнью на земле. Но, она тоже покажет, как человек может мыслить без создания мыслей, таким образом, контролируя своё предназначение. Слово разум, в общем употреблении, есть все-охватывающий термин, который огульно приспособлен к употреблению к любому виду мышления. В-общем, предполагается, что человек имеет лишь один разум. На самом деле, три разных и отличных разума, то-есть, способов мышления с Сознательным Светом, используются воплощённым делателем. Этими являются, прежде названные, разум-для-тела, разум-для-ощущения, и разум-для-желания. Разум – это деятельность интеллигентного вещества. Таким образом, разум не функционирует независимо от делателя. Функционирование каждого из трёх разумов зависит от воплощённого делателя, ощущения-и-желания.

Разум-для-тела есть то, о чём обще-принято говорить, как о разуме, или интеллекте. Это деятельность ощущения-и-желания как движущей силы физической природы, как оператора человеческой машины тела и, поэтому, здесь он называется разум-для-тела. Это единственный разум, который настроен на, и действует в фазе с, и через

ВВЕДЕНИЕ

чувства тела. Таким образом, это инструмент, посредством которого делатель сознателен о, и может действовать на, внутри, и чрез вещество физического мира.

Разум-для-ощущения и разум-для-желания – это деятельность ощущения и желания, независимо от, или в связи со связью с физическим миром. Эти два разума почти совсем погружены в, и подчинены разуму-для-тела. Поэтому, почти всё человеческое мышление приспособлено к мышлению разума-для-тела, которое привязывает делателя к природе и предотвращает его мышление о себе, как о чем-то отличном от тела.

То, что сегодня называется психологией, не есть наукой. Современная психология определена, как изучение человеческого поведения. Под этим надо понимать, что это есть изучение впечатлений от объектов и сил природы, сделанных через чувства, на человеческий механизм, и ответ человеческого механизма на впечатления, таким образом полученные. Но это не психология. Не может быть никакого вида психологии, как науки, пока не будет какой-то вид понимания, чем является психика человека, и чем есть разум; также, понимание процесса мышления, работы разума, и причин и результатов его деятельности. Психологи признают, что они не знают, чем же эти понятия являются. Перед тем, как психология может стать настоящей наукой, должно быть некоторое понимание взаимосвязанных отношений между тремя разумами делателя. Это основание, на котором может быть развита настоящая наука о разуме и о человеческих отношениях. На этих страницах показано, как ощущение и желание напрямую связаны с полами, объясняя, что в мужчине, аспект ощущения доминируется желанием, и что в женщине, аспект желания доминируется ощущением; и что в каждом человеке, деятельность теперь господствующего разума-для-тела больше настроена на то, или другое из них, соответственно полу тела, в котором оно действует; и, далее, показано, что все человеческие взаимодействия зависят от деятельности разумов-для-тела мужчин и женщин, в их отношениях между собой.

Современные психологи предпочитают не употреблять слово душа, хотя оно и было в общем употреблении в английском языке на протяжении многих столетий.

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

Причиной тому есть то, что всё, что было сказано о том, что душа есть, или что она делает, или цель, которой она служит, было слишком неясным, слишком сомнительным и путанным для того, чтобы оправдать научное исследование этого объекта. Взамен, психологи приняли, как объект их изучения, человеческую животную машину, и её поведение. На протяжении долгого времени, однако, люди в общем понимали и соглашались, что человек состоит из “тела, души, и духа”. Никто не сомневается, что это тело есть животный организм; но, по отношению к духу и душе, было много неуверенности и спекуляций. Эта книга очень подробно об этих жизненных темах.

Эта книга показывает, что живущая душа – это подлинный и дословный факт. Она показывает, что её назначение и её функции являются чрезвычайно важными для универсального плана, и что она не-уничтожима. Объяснено, что то, что называют душой, это единица природы – элементарь, частица элемента; и, что эта сознательная, но не-интеллигентная сущность, есть наиболее развитой из всех единиц природы в композиции тела: это старшая элементарная единица в организации тела, которая развилась до этой функции, после длительного обучения мириадам меньших функций, составляющих природу. Таким образом, будучи суммой законов природы, эта единица квалифицирована действовать, как общий менеджер природы в механизме человеческого тела; как таковая, она служит бессмертному делателю чрез все его ре-существования, периодически строя новое тело из плоти, в которое делатель войдёт и, поддерживая и ремонтируя это тело, насколько предназначение делателя этого требует, как предопределено делателя мышлением.

Этой единице дан термин дыхание-форма. Активным аспектом дыхание-формы есть дыхание; дыхание есть жизнь, дух тела; он пронизывает всю его структуру. Второй аспект дыхание-формы, пассивный аспект, есть форма, или модель, схема, шаблон, согласно которому, физическая структура строится в видимое, осязаемое существование, действием дыхания. Таким образом, оба аспекта дыхание-формы представляют жизнь и форму, благодаря которым, структура существует.

ВВЕДЕНИЕ

Так, утверждение, что человек состоит из тела, души, и духа, может быть легко понято в смысле того, что физическое тело состоит из грубой материи; что дух есть жизнью тела; и, что душа есть внутренняя форма, неуничтожимая модель видимой структуры; и, что живущая душа есть вечная дыхание-форма, которая формирует, поддерживает, ремонтирует, и отстраивает человеческое тело из плоти.

Эта дыхание-форма, в определённых фазах своего функционирования, включает то, что психологи назвали термином подсознательный разум, или подсознание. Она управляет произвольной нервной системой. Выполняя это, она функционирует согласно впечатлениям, котооые она получает от природы. Она, также, выполняет произвольные движения тела, насколько они предписаны мышлением делателя-в-теле. Таким образом, она функционирует, как буфер между природой и бессмертным временным жильцом в теле; автоматом, слепо отвечающим на воздействия объектов и сил природы, и мышление делателя. Ваше тело буквально есть результатом вашего мышления. Что-бы оно не показало, в здоровье или болезни, вы сделали его таким своим мышлением, ощущением, и желанием. Ваше теперешнее тело из плоти является, в действительности, выражением вашей вечной души, вашей дыхание-формы; оно есть, таким образом, воплощением мыслей из многих жизней. Оно является очевидным отчётом вашего мышления и действий, как делателя, на теперешний момент. Именно в этом факте и лежит зачаток этого тела совершенствования и бессмертия.

Сегодня, нету нечего особенно странного в идее, что человек однажды умрёт и достигнет сознательного бессмертия; что человек, со временем, восстановит состояние безупречности, из которого он, первоначально, пал. Такое учение, в разнообразных формах, было в общем принято на Западе, на протяжении почти двух тысяч лет. На протяжении этого времени, оно распространилось по всему миру так, что миллионы делателей, ре-существующих на Земле столетиями, периодически соприкасались с этой идеей, как с внутренне предчувствуемой правдой. Хотя всё-ещё существует очень малое её понимание и, ещё меньше, мышления о ней; хотя она была искажена для

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

удовлетворения ощущений и желаний разных людей; и хотя, сегодня, к ней могут относиться с равнодушием, легкомыслием, или сентиментальным благоговением, эта идея есть частью общей мысленной структуры теперешнего человечества и, таким образом, заслуживает глубокомысленного отношения.

Некоторые высказывания в данной книге, однако, очень вероятно покажутся странными, даже фантастическими, пока достаточно осмысления не будет им предоставлено. Например: идея, что человеческое физическое тело может быть не-разлагаемым и вечно существующим; может быть регенерировано и восстановлено до состояния безупречности и вечной жизни, из которого делатель, давно тому, вызвал его падение; и, далее, идея, что это состояние безупречности и вечной жизни должно быть достигнуто не после смерти, не в каком-то туманном потустороннем, но в этом физическом мире и в то время, когда некто жив. Это и взаправду может показаться очень странным но, когда интеллигентно рассмотрено, не кажушимся таким уж и безрассудным.

То, что есть непомерным, есть то, что физическое тело человека должно умереть; ещё более безрассудным есть предложение, что лишь через смерть некто может жить вечно. Последним временем, учёные говорят, что нету никакой причины, почему жизнь тела не должна быть продлена неограниченно, хотя они и не предполагают, что это может быть совершено. Безусловно, человеческие тела всегда были подвержены смерти; но они умирают лишь потому, что не было сделано никакого приемлемого усилия регенерировать их. В данной книге, в разделе Великий Путь, определено, как тело может быть регенерировано, восстановлено до состояния безупречности, и сделано храмом для законченного Триединого Себя.

Энергия пола – это ещё одна загадка, которую человек должен разгадать. Она должна быть благословением. Взамен, человек очень часто делает из неё своего врага, своего дьявола, который всегда с ним и которого он не может избежать. Эта книга показывает как, мышлением, использовать её как великую мощь для добра, которой она должна быть; и, как пониманием и само-контролем, регенерировать тело и достичь чьи-то

ВВЕДЕНИЕ

цели и идеалы в постоянно прогрессирующей степени совершенствования.

Каждое человеческое существо – это двойная загадка: загадка его самого и загадка тела, в котором он находится. Тело это замок, и он – это ключ к к этому замку. Цель этой книги – сказать вам, как понять себя, как ключ к загадке себя; как найти себя в теле; как найти и познать ваше настоящее Себя, как Само-знание; как использовать себя, как ключ, которым открывается замок, которым есть тело; и, через ваше тело, как понять и познать тайны природы. Вы есть в, и вы являетесь оператором, индивидуальной телесной машины природы; она действует, и реагирует, в, и в отношении к природе. Когда вы решите тайну себя, как делателя своего Само-знания и оператора вашей телесной машины, вы узнаете – в каждой детали и в общем – что функции этих единиц вашего тела являются законами природы. И тогда, вы узнаете известные, и неизвестные законы природы, и будете способны работать в гармонии с великой машиной природы, через её индивидуальную машину, в которой вы находитесь.

Следующей загадкой является время. Время всегда присутствует, как обыкновенная разговорная тема; однако, когда некто пытается думать о нём, и сказать, чем оно в действительности есть, оно становится абстрактным, чуждым; его нельзя держать, некто не в состоянии постичь его; оно ускользает, избегает, и есть вне чьего-то понимания. Чем оно является, объяснено не было.

Время – это изменение единиц, или масс единиц, в их соотношении друг к другу. Это простое определение применимо всюду и в любом состоянии, или под любым условием, но оно должно быть продумано и применено до того, как некто может понять его. Делатель должен понять время пока он в теле, бодрствующий. Время кажется различным в других мирах и состояниях. Для делателя, находящегося в сознании, время кажется не таким же самым когда он бодрствует, или когда он в глубоком сне, или когда тело умирает, или когда он проходит через состояния после смерти, или ожидая построения и рождения нового тела, которое он унаследует на Земле. Каждый из этих периодов времени имеет “ в начале”,

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

последовательность, и конец. Время кажется ползущим в детстве, бегущим в молодости, и мчащимся со всё возрастающей скоростью, пока не наступит смерть тела.

Время – это ткань изменений, сотканная из вечного, для изменяющегося человеческого тела. Станок, на котором ткань соткана, это дыхание-форма. Разум-для-тела – это оператор и создатель этого станка, вращатель ткани, ткач покровов, называемых “прошлое”, “теперешнее”, или “будущее”. Мышление создаёт станок времени, мышление вращает ткань времени, мышление прядёт покровы времени; и разум-для-тела делает это мышление.

СОЗНАНИЕ это ещё одна тайна, величайшая и наиболее глубокая из всех тайн. Это слово Сознание – уникально; это придуманное английское слово; его эквивалент не появляется в других языках. Его всеохватывающая ценность и значение, однако, не оценены. Это видно в употреблении, которым это слово заставили служить. Вот самые общие примеры неправильного употребления: его можно услышать в таких выражениях, как “моё сознание”, или “чьё-то сознание”; а, также, как сознание животного, человеческое сознание, физическое, психическое, космическое, и всякие другие виды сознаний. Его, также, описывают как нормальное сознание, большее и более глубокое, высшее или низшее, внутреннее или внешнее сознание; полное или частичное сознание. Можно услышать упоминание о начале сознания, или о изменении сознания. Некто может услышать людей, говорящих о том что они вызвали рост, или развитие, или расширение сознания. Очень обычным неправильным употреблением этого слова являются такие фразы, как: потерять сознание, пребывать в сознании; вернуть, употреблять, развивать сознание. И далее, некто услышит о разных состояниях, плоскостях, степенях, и условиях сознания. Сознание слишком велико, чтобы быть так определено, ограничено, или прописано. Из уважения к этому факту, эта книга употребляет такие фразы как: быть сознательным о, или как, или в. Вот объяснение: что-нибудь сознательное есть либо сознательно о определённых вещах, или каким нечем есть, или сознательно в определённой степени сознательного бытия.

ВВЕДЕНИЕ

Сознание – это окончательная, конечная Реальность. Сознание это то, присутствием чего, все вещи становятся сознательными. Тайна всех тайн, оно вне понимания. Без него, ничего не может быть сознательным; никто не мог бы мыслить; ни одно существо, бытие, сила, единица, могли бы исполнять некие функции. Тем не менее, Сознание, само по себе, не выполняет никакой функции: оно не действует каким либо способом; оно присутствует, всюду. Из-за этого присутствия, все вещи сознательны в той степени, в которой они сознательны. Сознание не есть причина. Оно не может быть манипулировано, или использовано, или воздействовано на него каким либо способом. Сознание это не результат чего-то, и оно не зависит от чего-нибудь. Оно не увеличивается или уменьшается, растягивается, расширяется, сокращается, или изменяется; оно не изменяется каким-то образом. Хотя существуют неисчислимые степени бытия в сознании, нету никаких уровней для Сознания: никаких делений, никаких состояний; никаких степеней, разделов, или вариантов любого вида; оно то-же всюду, и во всех вещах, от исконной единицы природы и по Верховную Интеллигентность. Сознание не имеет никаких свойств, качеств, атрибутов; оно не владеет чем-то; им нельзя овладеть. Сознание никогда не началось; оно не может прекратить быть. Сознание ЕСТЬ.

Во всех своих жизнях на Земле, вы, необъяснимо, стремились к, ожидали, или искали кого-то, или что-то, что отсутствовало. Вы смутно чувствуете что, если бы вы могли найти то, к чему вы стремитесь, вы бы были удовлетворены, утолены. Тусклые воспоминания веков вздымаются в вас; они вызывают повторную усталость от мирского колеса вечно – утомляющих испытаний и пустоты и тщетности человеческого усилия. Вы могли искать удовлетворения этого чувства в семье, женитьбе, детях, между друзьями; или, в бизнесе, богатстве, приключениях, открытиях, славе, власти, и авторитете – или, каким-либо другом не открытым секретом вашего сердца. Но ничто от чувств может удовлетворить это страстное желание. Причиной тому есть то, что вы потеряны – потерянная, но неразделимая часть сознательно бессмертного Трединого Себя. Века назад вы, как ощущение-и-желание, составная

МЫШЛЕНИЕ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

делателя, оставили составные мыслителя и знающего вашего Триединого Себя. И так вы стали потеряны для себя потому, что без некоего понимания вашего Триединого Себя, вы не можете понять себя, вашего стремления, и вашей потерянности. Поэтому, вы иногда чувствовали себя одиноким. Вы забыли те многие роли, которые вы часто играли в миру, в виде персон; и вы, тоже, забыли настоящую красоту и мощь, которые вы осознавали, пребывая со своим мыслителем и знающим в Сфере Постоянства. В старинных письменах были намёки на этот исход, в таких фразах как “первородный грех”, “падение человека” из состояния и сферы, в которой некто был удовлетворен. Это состояние и сфера, от которой вы отошли, не может перестать существовать; оно может быть возвращено жизнью, но не после смерти мертвым.

Вы не должны чувствовать себя одиноким. Ваши мыслитель и знающий с вами. В океане или в лесе, на равнине или в горах, в свете солнца или в тени, в толпе или в одиночестве; где-бы вы ни были, ваш по-настоящему мыслящий Сам находится с вами. Ваш настоящий Сам сохранит вас, до той степени, до которой вы позволите сохранить себя. Ваши мыслитель и знающий всегда готовы к вашему возвращению, насколько бы долго это не заняло вам найти, и проследовать по этому пути и, наконец, опять стать сознательно дома, вместе с ними, как Триединый Сам.

Между тем, вы не будете, не можете быть удовлетворены с чем-то меньшим, чем Само-познание. Вы, как ощущение-и-желание, являетесь ответственным делателем вашего Триединого Себя; и, из того, что вы сотворили для себя, как ваше предназначение, вы должны засвоить два великих урока, которые все опыты жизни должны научить. Эти уроки есть:

Что делать
И
Что не делать.

Вы можете отложить эти уроки на настолько много жизней, насколько вы пожелаете, или выучить их настолько быстро, насколько вы пожелаете – это вам решать; но, с течением времени, вы их засвоите.



Введение, которое вы только-что прочитали, является Первой Главой Мышления и Предназначения, написанного Харлдом У. Персивалем.

Авторские права 1974 Фонд Слова, Корп. Все права зарезервированы.